

Naslov gradiva
CLIL V 2. RAZREDU S SLEPO UČENKO-SPOZNAVANJE
OKOLJA IN ANGLEŠČINA

Avtor gradiva: NINA ČELEŠNIK KOZAMERNIK

CLIL v 2. razredu s slepo učenko – spoznavanje okolja in angleščina

Avtorica: **Nina Čelešnik Kozamernik**

Šola, kraj: **Zavod za slepo in slabovidno mladino, Ljubljana**

Didaktični sklop: ***Jaz in narava***

Didaktična enota: ***Živa bitja***

- *SPO*
- *2. razred*
- *45 min*
- *ponavljanje/utrjevanje snovi*
- *Učiteljica govori samo tuji jezik*

Načrtovanje didaktične enote

Ciljna skupina:¹ 2. razred

Število učencev: 12

Učni cilji:

- Učenci poslušajo različne zvoke živali, jih prepoznajo, znajo ponoviti in živali (v slovenščini ter angleščini) poimenujejo.
- *Dodatni cilji za slepo učenko:* razvoj fine in grobe motorike s prepoznavanjem živali po tipu, učenje sodelovanja in navajanje na odgovornost ter samostojnost z delom v skupini.

Učila in učni pripomočki: modeli in slike kače, osla, psa, pujsa, kokoši, krave. Velika vreča ali škatla.

Viri: Kolar, M. et al. (2009): Učni načrt. Spoznavanje okolja: osnovna šola. Ljubljana: MŠŠ/ZRSS.

Vrščaj, D. et al. (2000): Opazujem, raziskujem, razmišljam 2. Priročnik za učitelja pri pouku spoznavanja okolja v 2. razredu devetletne osnovne šole. DZS. Ljubljana. Poglavje Živa bitja.

Vrščaj, D. in drugi (2000): Opazujem, raziskujem, razmišljam 2. Delovni zvezek za spoznavanje okolja v 2. razredu devetletne osnovne šole. DZS. Ljubljana. Poglavje Živa bitja.

Potek didaktične enote

Uvodni del

Poslušanje zvočnega posnetka: Otroci so se posedli v skupine. Nato sem jim 2-krat predvajala zvočni posnetek živali. Pozorno so poslušali. Po poslušanju so se v skupini pogovorili, katere živali so slišali.

¹ Učenci drugega razreda imajo integrirani pouk v angleščini celo šolsko leto, in sicer eno učno uro tedensko v obliki krožka.

Določili so poročevalca, ki je celemu razredu poročal o slišanih zvokih. Sledil je skupinski pogovor. (»Slišali smo osla, cow, kokoš, pig, kačo, dog.« »It is a dog, osel, kokoš, snake in pujs.« »A dog, a hen, a pig, a cow, a snake and osla.«)

Osrednji del

Let's go to the Mini zoo! Otroke sem povabila, da sedejo na svoja mesta, medtem sem v sredini razreda pripravila »Mini zoo«. Postavila sem razstavo živali. Nekaj otrok sem peljala na sprehod, kazala na živali in pripovedovala zgodbo: »We are in the mini zoo. Look! It's a cat (miaow). It's a snake (hisssss). It's a dog (woof-woof). It's a donkey (ia-ia). It's a hen (ko-ko-ko). It's a pig (oink-oink). It's a cow (muuu-muuu).« Sprehode sem ponavljala po isti poti z različnimi skupinami učencev (dokler niso vsi prišli na vrsto). Drugi otroci so mi sledili z oponašanjem živali.

Who is this? Ogled živali (Tanja² je dobila živali v roke, drugi so živali poimenovali ob slikah na tabli). Živali smo večkrat poimenovali, najprej v enakem vrstnem redu kot v »Živalskem vrtu« potem pa mešano, najprej počasi, nato vedno hitreje.

Who is in the magic box? Vsako žival smo še enkrat poimenovali in jo dali v »Magic box«. Določila sem otroka, ki je s škatlo potoval od otroka do otroka, ta pa je moral s tipanjem ugotoviti, katero žival je zatipal. *It's a cow. Krava.* (Nekateri otroci so poimenovali v angleščini, drugi v slovenščini.) Če je otrok pravilno uganil, je cel razred za nagrado lahko oponašal izžrebano žival.

Zaključni del

Who says »miaow«? Otroke sem povabila v krog. Eden izmed otrok je oponašal živali z glasom in gibom, drugi pa so ugibali, katera žival je to. *Wow-wow! Miaow! I-aa! ... A dog? A cat?* (Nekateri otroci so odgovarjali v slovenščini, drugi v angleščini.) Otrokom vedno sproti in takoj dajem povratne informacije konkretnega značaja, npr. »You are really great at naming the animals!« »You've recognized the animal quickly! Well done!« »You are a real snake!« »You really know how to mime the pig! Great!«

Refleksija o učni enoti

Učna ura je bila izpeljala skladno z načrtom. Otroci pri SPO v angleščini vedno uživajo, saj so dejavnosti raznolike in zabavne. Velika prednost je, da so otroci v 2. razredu in da lahko čas prilagodimo – skrajšamo, podaljšamo. Integrirani pouk angleščine poteka pri različnih predmetih – glede na obravnavano snov. Veliko je igranja, posnemanja, razvijanja vseh čutil, več je poslušanja, govorjenja, manj je pisanja in izredno malo branja (včasih posamezne besede za motivacijo).

Pomembno je, da **slepi otrok** predmete **živali vnaprej spozna** (npr. že v podaljšanem bivanju) in se tako z njimi ne sreča prvič šele pri pouku. Predmeti **niso nujno idealni primeri** živali, je pa izredno pomembno, da **predmetov ne spreminjamo** (pes je vedno take oblike), ko se zanje odločimo. Otroka opozorimo, da so to igrače, ki niso nujno v sorazmerju s pravimi živalmi (o tem se pogovarjamo in mu pomagamo pri usvajanju **realnih predstav**). Otroka poskušamo ves čas **enakovredno vključevati** v pouk. Dajemo **kratka, jasna navodila**. Navodil ne spreminjamo.

Priporočam, da se na pripravo vedno **napiše dodatni cilj** (v skladu z otrokovim individualiziranim programom), ki se pri uri uresničuje za otroka s posebnimi potrebami, kajti s tem se učitelj zave, da je **konkretizacija pouka** za slepega otroka **nujna** in mu pomeni veliko **več kot le zabava**.

² Ime deklince je anonimno.

Prilogi:

